



**MBF-001-0201334-O**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (CBCS) (Sem. I) Examination**

**November / December – 2016**

**Psychology : Paper - I**

*(Elective - I) (New Course)*

*(Basic Psychological Processes)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 0201334**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નના જવાબ મુખ્ય ઉત્તરવહીમાં આપવાના છે.  
(૨) જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

- |   |   |    |
|---|---|----|
| ૧ | મનોવિજ્ઞાનની આધુનિક વ્યાખ્યા આપી તેનું કાર્યક્ષેત્ર સમજાવો. | ૧૪ |
|   | <b>અથવા</b>   |    |
| ૧ | વારસાની પ્રક્રિયા સમજાવો.                                   |    |
| ૨ | ધ્યાનની વ્યાખ્યા આપી તેનું સ્વરૂપ ચર્ચો.                    | ૧૪ |
|   | <b>અથવા</b>   |    |
| ૨ | પ્રયોગ પદ્ધતિ વિગતવાર સમજાવો.                               |    |
| ૩ | પ્રત્યક્ષીકરણનો અર્થ આપી તેનું સ્વરૂપ વર્ણવો.               | ૧૪ |
|   | <b>અથવા</b>   |    |
| ૩ | ધ્યાનનાં વસ્તુલક્ષી ઘટકો સમજાવો.                            |    |
| ૪ | વાતાવરણનો અર્થ આપી તેના પ્રકારો ચર્ચો.                      | ૧૪ |
|   | <b>અથવા</b>   |    |
| ૪ | મુલાકાત પદ્ધતિ સમજાવો.                                      | ૧૪ |

- ૫ ટૂંકમાં ઉત્તર લખો લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
- (૧) મનોવિજ્ઞાનની જૂની વ્યાખ્યાઓ.
- (૨) વારસાનો અર્થ આપો.
- (૩) પ્રશ્નાવલિ પદ્ધતિ.
- (૪) પ્રત્યક્ષીકરણમાં સંગઠનનાં નિયમો.

### ENGLISH VERSION

**Instructions :** (1) Write answer in main answer book.  
(2) Figures to the right side indicate marks.

- 1 Give the modern definition of psychology and describe its scope. 14
- OR**
- 1 Discuss the mechanism of heredity.
- 2 Give the definition of attention and discuss it's nature. 14
- OR**
- 2 Describe the experiment method.
- 3 Give the meaning of perception and explain it's nature. 14
- OR**
- 3 Explain objective factors of attention.
- 4 Discuss the meaning and types of environment. 14
- OR**
- 4 Describe the interview method.
- 5 Write answer in short : (any two) 14
- (1) Old definition of psychology.
- (2) Give the meaning of heredity.
- (3) Questionnaire method.
- (4) Law of organization in perception.